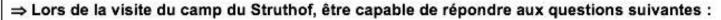
Avant la visite, en classe, travail en groupe (« travailler »), Workbook p. 8 à 12 :

## Comment les déportés doivent-ils travailler au Struthof?

## Consignes de travail:

### Objectif du groupe ...:



#### Comment les détenus doivent-ils TRAVAILLER au Struthof?



## <u>Les élèves avec qui je vais</u> travailler :

⇒	Inscris ici le	prénom	des	élèves	avec	qui
tu	vas faire ce	travail:				

1/	_		L.	.1	_:	re
٧	U	·u	U	41	u	16

#### Pour cela ...:



#### ⇒ Deux phases de travail :

- En classe : le groupe va devoir étudier des documents et répondre à différentes questions pour pouvoir préparer ce qu'il devra expliquer lors de la visite du camp du Struthof.
- Lors de la visite du camp : les élèves du groupe devront prendre la parole devant les autres pour présenter leur travail, à différents endroits du camp.



X : Lieux du Struthof où le groupe devra prendre la parole.

## 1) Avec mon groupe, j'étudie et je comprends des documents sur le Struthof :

#### ⇒ Documents à étudier :

# Document 1 : Témoignage de Germain Lutz, détenu luxembourgeois au Struthof, interné le 26 janvier 1943.

« Je fus affecté à la carrière par le SS Wolfgang Seuss, chef du camp des détenus, avec une recommandation à Buttner, chef du Kommando : « le détenu crèvera au travail » (...). À la carrière, scénario habituel de la mort lente : une série de brouettes débordant de granit, chargées sans répit par des détenus qu'il fallait pousser au pas de course à longueur de journée sous les coups de matraque des kapos et sous la surveillance de Buttner, assis sur une brouette renversée. (...) Carl Blumberg, fondateur du camp et de sa carrière fut chargé de faire construire dans cette carrière, à partir de l'été 1943, une douzaine de baraquements (« Hallen ») destinés au démontage de moteurs d'avions Junkers et à la récupération des pièces réutilisables dans la construction de nouveaux moteurs. Les moteurs des avions abattus, de plus en plus nombreux, étaient acheminés par chemins de fer jusqu'en garde de Rothau/Alsace et ensuite, par traction automobile dans les « halles » de la carrière du camp de concentration de Natzweiler.

Germain LUTZ, « Une traversée par nuit et brouillard des camps de concentration de Natzweiler-Struthof, Hinzert et Dachau », in Jean SIMON (Dir.), Le camp de concentration du Struthof. Konzentrationslager Natzweiler, Essor, Schirmeck, 1998.



#### Document 2:

« Arbeit macht frei » : « le travail rend libre » Croquis du projet d'aménagement du portail du camp de concentration de Natzweiler-Struthof, 1942.

#### <u>Document 3 :</u> Le travail des détenus, photographies.

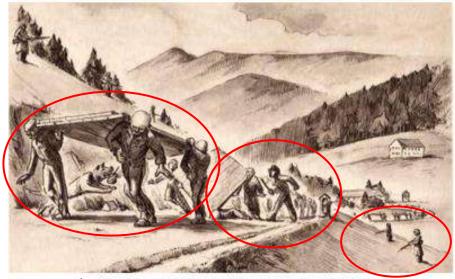


 Le travail d'aménagement de la route qui mène au camp du Struthof.

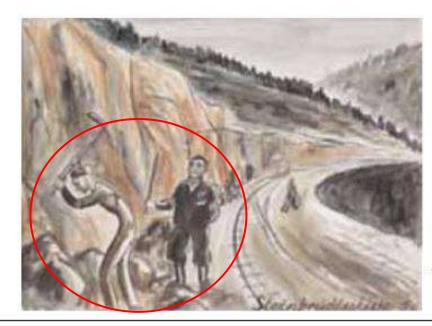


 Les ateliers de la carrière de granit du Struthof.

#### Document 4 : Le travail des détenus, dessins d'époque.



↑ La construction du camp par les détenus.
Dessin d'Henri Gayot, interné au camp de NatzweilerStruthof le 07 avril 1944.





↑ Le travail dans les jardins. Dessin du déporté Ludovic de La Chapelle.

← Le travail à la gravière.
Dessin du déporté Rudolf Naess.

43. Diapositi ve 43

- ⇒ Répondez aux questions suivantes en utilisant les documents à chaque fois indiqués :
  - a) Utilisez la page des consignes de travail (avant les documents) pour reformuler la question sur laquelle vous allez travailler (utilisez le mot écrit en majuscules) :

Quel est le TRAVAIL des détenus au camp du Struthof?

- b) <u>Document 2</u>: À quoi servent les prisonniers (détenus) pour les nazis ? Que font croire les nazis aux détenus à ce sujet ? C'est de la main d'œuvre gratuite pour les nazis. On leur promet la liberté contre leur travail.
- c) <u>Documents 1, 3 et 4</u>: Quelles sortes de documents nous permettent de mieux connaître cette activité des détenus du Struthof? Des <u>témoignages</u> de détenus, des <u>photos</u>, des <u>dessins</u> d'anciens détenus permettent de retracer l'histoire.
- d) <u>Documents 1, 3, 4 et 5</u>: Quels sont les différents lieux dans le camp ou aux alentours où les détenus doivent travailler?

  Les détenus travaillent à la carrière (tailler des pierres), dans les jardins du camp et de la villa du commandant, sur la route ou dans des ateliers proches du camp.
- e) <u>Documents 1 et 4 :</u> Quelle est la pierre que les détenus doivent extraire à la carrière ? Avec quels outils doivent-ils faire cela ? On extrait du granit rose avec des pioches, des marteaux et des burins.
  - f) <u>Documents 1 et 3 :</u> À quoi servent les hangars de la carrière de granit ? <u>Dans le texte (document 1)</u>, soulignez en bleu les passages du texte qui justifient votre réponse.

Ce sont des ateliers de démontage et remontage de moteur d'avions de guerre.

g) Documents 1 et 4 : Soulignez et entourez en rouge les expressions ou détails qui nous renseignent sur les conditions de travail des détenus.

## 2) Je me prépare avec mon groupe à la visite du camp :

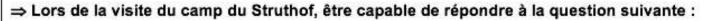
Comment les détenus doivent-ils TRAVAILLER au Struthof ?	
Au moment de la visite, ce que le groupe va devoir expliquer aux autres élèves	Lieu des explications
Rédigez quelques phrases en utilisant les réponses aux questions b) et c) :	Sablière
Rédigez quelques phrases en utilisant les réponses aux questions d) et g) :	Jardin / « Ravin de la mort »
Rédigez quelques phrases en utilisant les réponses à la question e) et f) :	Carrière

Avant la visite, en classe, travail en groupe (« mourir »), Workbook p. 8 à 12 :

## Comment les déportés meurent-ils au Struthof?

## Consignes de travail :

## Objectif du groupe ...:



## Comment les déportés MEURENT-ils au Struthof?





## Les élèves avec qui je vais travailler :

⇒ Inscris ici le prénom des élèves avec qui tu vas faire ce travail :

VΩ	ranı	ulaire
	CUDI	410011 6

⇒ Notez ici les mots compliqués et leur définition :

#### Pour cela ...:

# \*

#### ⇒ Deux phases de travail :

- En classe: le groupe va devoir étudier des documents et répondre à différentes questions pour pouvoir préparer ce qu'il devra expliquer lors de la visite du camp du Struthof.
- Lors de la visite du camp : les élèves du groupe devront prendre la parole devant les autres pour présenter leur travail, à différents endroits du camp.



X : Lieux du Struthof où le groupe devra prendre la parole.

## 1) Avec mon groupe, j'étudie et je comprends des documents sur le Struthof :

#### ⇒ Documents à étudier :

Document 1: Témoignage de Max Nevers, détenu français au camp de Natzweiler-Struthof.

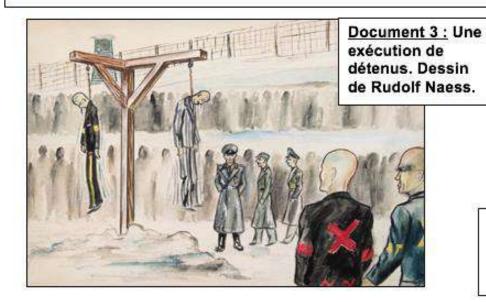
Le four crématoire où étaient brûlés les corps des morts, chauffait l'eau qui servait aux douches. Les crochets derrière le four crématoire servaient à pendre les détenus, les pièces autour servaient à donner le coup de grâce. Le 1er septembre 1944, les membres d'un réseau de résistants ont été amenés en camion au Struthof. Ils passaient à côté des cuisines, j'ai tout naturellement été intrigué par ce défilé de camions. La nuit venue, je suis resté aux cuisines. La cheminée du four crématoire crachait des flammes, dans le camp, une odeur de cadavres, cette nuit fut terrible. De très bonne heure, avant la nuit, il y avait eu interdiction absolue de sortir des blocks. Vers minuit, un SS vint aux cuisines et demanda du café. Je prépare un bouteillon de café spécial SS. Avec un camarade des cuisines, Eugène, que je choisis car il parle bien allemand, nous descendons le bouteillon de café en prenant notre lanterne rouge et demandant à chaque mirador le droit de passer en donnant la raison. Arrivé au four crématoire, nous ouvrons la porte, déposons le bouteillon et devant le spectacle, partons le plus vite possible, mais nous avons entrevu des SS qui pendaient des détenus enchaînés et entendu des détonations de revolvers.

Max Nevers, « Une odeur de cadavres régnait dans le camp », in Jean SIMON (Dir.), Le camp de concentration du Struthof.

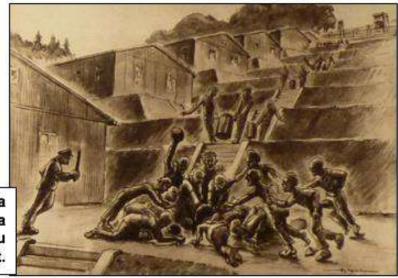
Konzentrationslager Natzweiler, Essor, Schirmeck, 1998.

Document 2 : « Ich warte auf dich » : « Je t'attends » ; dessin de Rudolf Naess, détenu norvégien du Struthof.

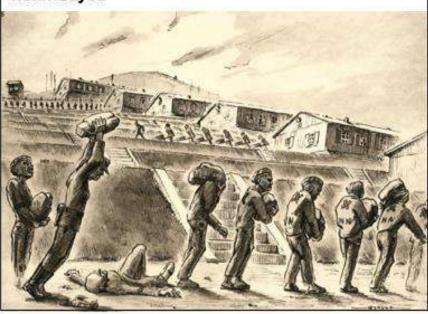




Document 4 : La distribution de la soupe. Dessin du détenu Henri Gayot.



#### <u>Document 5 :</u> La mort par le travail. Dessin du détenu Henri Gayot.

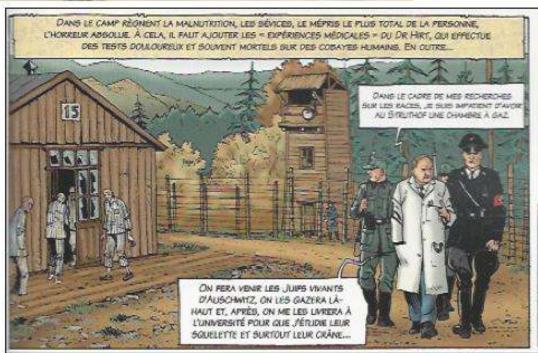


Document 6 : Déposition de René Marx, détenu au camp du Struthof, lors des procès des médecins nazis, le 19 décembre 1945.

« (...) deux salles du block 5 étaient réservées aux expériences. Je reconnais formellement sur la photographie que vous me présentez le nommé Haagen (...). Au mois de juin 1944, Haagen a inoculé un sérum à 40 ou 50 malades ; j'ai pu assister à l'opération (...). Le block où Haagen opérait de préférence était le block 8, spécialement réservé aux malades atteints du typhus. (...) J'ai su que Haagen a inoculé lui-même le typhus (...) à des malades. »

« Je reconnais aussi sur la photographie le nommé Hirt. Il m'a fait venir à la salle de dissection du crématoire pour l'assister dans l'autopsie de deux cobayes exécutés après leur passage à la chambre à gaz, probablement par l'injection par intraveineuse de substances toxiques. »

« Un troisième médecin venait de Strasbourg pour faire des expériences à la chambre à gaz. Il s'agissait de Bickenbach. Par un cobaye qui a survécu, j'ai appris ce qui s'était passé : on les faisait entrer par deux ou trois dans la chambre à gaz, où une ou plusieurs ampoules étaient brisées. »





← <u>Document 7</u>: Les expériences médicales et la chambre à gaz du camp du Struthof dans la BD « Cette histoire qui a fait l'Alsace », Tome 12, page 33.

<u>49.</u>
<u>Diaposi</u>
<u>tive 49</u>

⇒ Répondez aux questions suivantes en utilisant les documents à chaque fois indiqués :

 a) Utilisez la page des consignes de travail (avant les documents) pour reformuler la question sur laquelle vous allez travailler (utilisez le mot écrit en majuscules) :

Pourquoi des détenus MEURENT-ils au camp du Struthof?

b) <u>Documents 1 et 2</u>: À quoi sert le four crématoire du camp du Struthof ? À quoi le repère-t-on dans le camp ? Le crématoire sert à faire disparaitre les corps des morts. On le repère à sa cheminée.

c) <u>Document 1 :</u> À quoi servent les crochets derrière le four crématoire et les pièces tout autour ? <u>Soulignez en bleu des passages du texte pour justifier votre réponse</u>.

Ce sont des instruments de pendaison des détenus condamnés à mort.

d) <u>Documents 3, 4 et 5</u>: D'après ces 3 dessins, de quoi meurent les détenus au Struthof (3 réponses) ? Justifiez vos réponses en utilisant des éléments de chaque dessin.

On meurt de faim, on meurt sous les coups ou par punition (pendaison), on meurt d'épuisement au travail.

- e) <u>Documents 6 et 7 :</u> Qui a été tué dans la chambre à gaz du Struthof ? Pourquoi ? La chambre à gaz est un lieu d'expérimentation médicale: des cobayes y ont été gazés pour tester des armes chimiques. 86 juifs destinés à former une collection de squelettes y ont été assassinés.
  - f) <u>Document 6</u>: Dans quelle salle et dans quel bâtiment les expériences médicales faites par les médecins nazis avaient-elle lieu ? En quoi consistaient ces expériences médicales ? <u>Soulignez en vert les passages du texte pour justifier votre réponse</u>.

Les blocks 5 et 8 ont été des lieux d'expérimentation. Les médecins nazis ont testé des vaccins ou des remèdes contre des maladies ou contre des armées chimiques.

g) Documents 6 et 7 : Selon vous, pourquoi ces expériences médicales étaient-elles menées ?

Les expériences médicales sont menées pour trouver des moyens de gagner la guerre.

## 2) Je me prépare avec mon groupe à la visite du camp :

Comment les déportés MEURENT-ils au Struthof?	
Au moment de la visite, ce que le groupe va devoir expliquer aux autres élèves	Lieu des explications
Rédigez quelques phrases en utilisant les réponses à la question e) :	Chambre à gaz
Rédigez quelques phrases en utilisant les réponses à la question d) :	The second section of the second section of the second section second section second section second section second
	Potence
Rédigez quelques phrases en utilisant les réponses aux questions b), c), f) et g) :	-3
	Block crématoire

### JE VISITE LE CAMP DU STRUTHOF





Prise de parole par les différents groupes à différents endroits, explications complémentaires données par l'enseignant.

Prise de notes par les autres élèves.

#### Consignes générales pour cette visite :

- Le Struthof est un lieu de mémoire, où des milliers d'hommes et femmes ont souffert et/ou sont morts; en conséquence, chaque élève devra avoir un comportement respectueux du lieu: rester calme, enlever bonnets ou casquettes dans les bâtiments, pas de chewing-gum, pas de portable (sauf photos).
- Durant la visite, chaque groupe d'élèves devra prendre la parole à différents lieux pour expliquer à ses camarades ce qu'il a étudié sur le camp du Struthof.
- Durant la visite, chaque eleve pourra prendre des notes des explications données par ses camarades ou les adultes, dans les pages prévues pour.

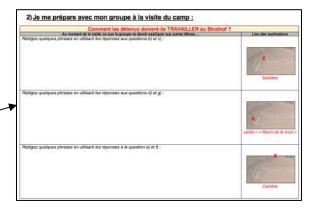
Durée du trajet entre le collège et le
camp : Distance approximative entre le collège et
le camp :
Rappelle ici la question que tu as étudiée
en classe pour préparer cette visite :

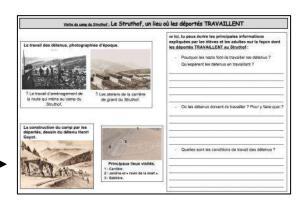


# Pendant la visite, interventions groupes / professeurs : Présentation de la démarche

#### Principes d'organisation de la visite :

- Visiter les différents lieux représentatifs du camp de Natzweiler-Struthof.
- Rendre les élèves acteurs : à chaque étape, participation des groupes pour donner des informations aux autres élèves, en rapport avec la thématique du lieu / groupe.
- Prise de notes « guidée » par les autres élèves à chaque étape (dans le Workbook, p 14 à 17).







Thématique abordée	Lieux visités / intervent° du gp	Thématique abordée	
	1 : Terrasses des baraques	No.	
Être	2 : Block cuisine	Struthof	
Struthof	3 : Block cellulaire		
	1 : Chambre à gaz		
Travailler au Struthof	2 : Block crématoire	Mourir au Struthof	
	3 : Potence		
	Être enfermé au Struthof	abordée intervent° du gp  1 : Terrasses des baraques  2 : Block cuisine  3 : Block cellulaire  1 : Chambre à gaz  Travailler au Struthof  2 : Block crématoire	

## Visiter le camp de concentration de Natzweiler-Struthof avec une classe de 3° SEGPA : Proposition d'itinéraire / intervention des groupes d'élèves

Maquette du camp de Natzweiler-Struthof, vue large, proposition d'itinéraire de visite :

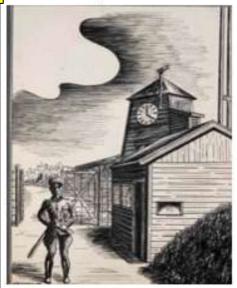


Étape	Lieu à visiter	Groupe d'élèves qui intervient	Sujets des explications données par le groupe à cet endroit
			Cf questionnaire groupe, synthèse q° e) & f):
1	Carrière	T	Si camp N-S, parce que gisement de granit à exploiter ⇒ camps de concentration ont une fonction
30,153	Carnere	Carrière « Travail »	économique, les détenus travaillent ! ⇒ Carrière : origines du camp, 1e installations construites l'ont été à
		9:	ce lieu, en parallèle du camp en soi : exploitation granit par les détenus (outils) + hangars pour aviation.
	Portail et		Cf questionnaire groupe, synthèse q° b):
2	enceinte	« Emprisonnement »	Origines du Struthof : site connu avant la G (tourisme d'hiver) puis construction du camp car gisement de
	encente		granit. Construction du camp à partir de mai 1941.
3 Enregistrement « Emprisonnement » Cf questionnaire groupe, synthèse q° e) :		Cf questionnaire groupe, synthèse q° e):	
3	et désinfection Arrivée des détenus au camp, processus d'admission.		Arrivée des détenus au camp, processus d'admission.
4	Places d'appel,	« Vivre »	Cf questionnaire groupe, synthèse q° b) & c):
4	baraques	« vivie »	Appel des prisonniers, journée-type.
5	Places d'appel	" Emprisonnement »	Cf questionnaire groupe, synthèse q° c) & d):
0	Places d appel	« Emprisonnement »	Les détenus du camp : nombre, origines, catégories.
6	Jardin et « ravin	« Travailler »	Cf questionnaire groupe, synthèse q° d) & g):
O	de la mort »	« ITAVAIIIEI »	Principaux lieux du camp et alentours où les détenus vont travailler.
0 0	4000 - A - A - A - A - A - A - A - A - A	E	Cf questionnaire groupe, synthèse q° d) & f):
7	Block cellulaire	ck cellulaire « Vivre »	Différents degrés de punition pour les détenus, selon la faute.
			Comment les détenus tiennent le coup : solidarité, espoir, liens avec l'extérieur.
			Cf questionnaire groupe, synthèse q° b), c), f) & g):
8	Block crématoire	« Mourir »	Four crématoire et espaces alentours (crochets et pièces) : fonctions.
			Expériences médicales menées par les médecins nazis du camp : quoi ? pourquoi ?
9	Potence	« Mourir »	Cf questionnaire groupe, synthèse q° d):
9	rotence	« Mount »	Les différentes causes de la mort des détenus au Struthof.
10	Block cuisine	« Vivre »	Cf questionnaire groupe, synthèse q° e):
10	DIOCK CUISITIE	« vivie »	« Déshumanisation » des détenus par les par les nazis mais aussi par les souffrances de la vie quotidienne.
0 0		E	Cf questionnaire groupe, synthèse q° b) & c)
11	Sablière	« Travailler »	Fonction économique des détenus
			Question des sources pour H du camp : dessins, témoignages de détenus, photographies, objets,
		1	Cf questionnaire groupe, synthèse q° f) & g):
12	Villa Ehret	« Emprisonnement »	Administration – hiérarchie nazie du camp.
			Emprisonnement des détenus : zone interdite, enceinte barbelée, miradors,
13	Chambre à gaz	« Mourir »	Cf questionnaire groupe, synthèse q° e):
13	Chambre a gaz	« WOUTH »	Chambre à gaz : rôle, construction, utilisation.

Workbook, p 14:
Prise de notes pour
explications du groupe
« emprisonnement ».

## Visite du camp du Struthof: Le Struthof, un lieu où les déportés sont EMPRISONNÉS

#### Dessins de prisonniers du Struthof :



Dessin du déporté Rudolf
 Naess.



Dessin du déporté Henri Gayot.



Principaux lieux visités.

- 1 : Villa Ehret
- 2 : Portail d'entrée
- 3 : Baraques et places d'appel.
- 4 : Salles d'enregistrement et de désinfection.



La salle de désinfection du block crématoire.

-	Le camp du Struthof : Pourquoi ? Quand ?
	Les détenus du Struthof : Qui ? Pourquoi ?
	L'arrivée des détenus au camp :
	Qui dirige et surveille le camp ?

Workbook, p 15: Prise de notes pour explications du groupe « vivre ».

## Visite du camp du Struthof: Le Struthof, un lieu où les déportés VIVENT

#### Les détenus dans le camp, dessins de déportés.



↑ L'appel des déportés, dessin



tross all!

il « Nous n'étions pas seuls après tout ! » ; dessin du déporté Rudolf Naess.



1 La faim, dessin de Henri Gayot.



Principaux lieux visités.

- 1 : Places d'appel.
- 2: Block cellulaire (prison).
- 3 : Block cuisine.

Qu'est-ce que la « déshumanisation » des détenus ? Comment se déroule-t-elle ?
Quelles sont les punitions pour les détenus ? Comm les détenus « tiennent-ils le coup » ?

Workbook, p 16:
Prise de notes pour
explications du groupe
« travailler ».

## Visite du camp du Struthof: Le Struthof, un lieu où les déportés TRAVAILLENT

#### Le travail des détenus, photographies d'époque.



 Le travail d'aménagement de la route qui mène au camp du Struthof.



Îl Les ateliers de la carrière de granit du Struthof.

La construction du camp par les déportés, dessin du détenu Henri Gayot.



1903	Se 35	7	-	-
2	3			7
15				
	1			

Principaux lieux visités.

- 1 : Carrière.
- 2 : Jardins et « ravin de la mort ».
- 3 : Sablière.

⇒ Ici, tu peux écrire les principales informations
expliquées par les élèves et les adultes sur la façon dont
les déportés TRAVAILLENT au Struthof:

- Pourquoi les nazis font-ils travailler les détenus ?

Qu'espèrent les détenus en travaillant ?

Où les détenus doivent-ils travailler? Pour y faire quoi?

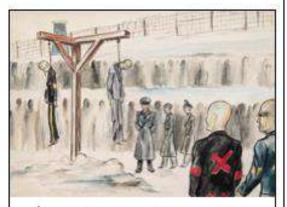
- Quelles sont les conditions de travail des détenus ?

Workbook, p 17:
Prise de notes pour
explications du groupe
« mourir ».

## Visite du camp du Struthof: Le Struthof, un lieu où les déportés MEURENT



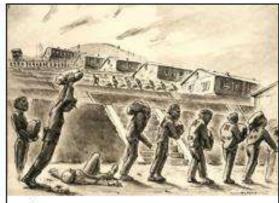
« Ich warte auf dich »,
 « Je t'attends ». Dessin du
 déporté Rudolf Naess.



Une exécution de détenus.

Dessin du déporté Rudolf

Naess.



Î La mort par le travail. Dessin du déporté Henri Gayot.

⇒ Ici, tu peux écrire les principales informations
expliquées par les élèves et les adultes sur la façon dont
es déportés MEURENT au Struthof :

3 <del>3</del> 6	De quoi meurent les détenus au Struthof ? à quoi ser
	alors le four crématoire du camp ?

*	Quelles expériences sont menées dans le bâtiment du
	four crématoire ? À quoi servent-elles aux nazis ?

 Pourquoi une chambre à gaz a-t-elle été construite au Struthof?

	Struthof?		
-		 	 

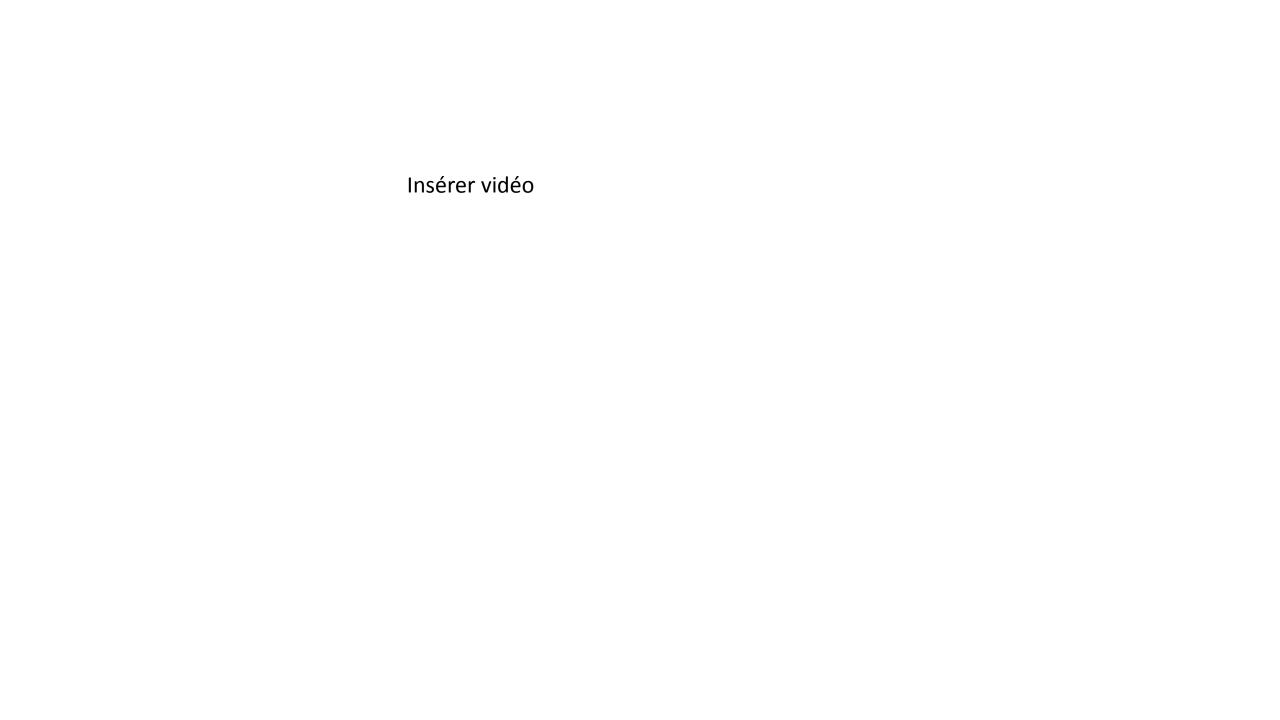


Principaux lieux visités.

1 : Potence.

2 : Block crématoire.

3 : Chambre à gaz.



## JE FAIS LE LIEN ENTRE MA VISITE DU CAMP DU STRUTHOF ET L'ATELIER PÉDAGOGIQUE DU CERD

#### Consignes:

- Après ta visite du camp de Natzweiler-Struthof: Relie chaque groupe de 2 dessins à la thématique qui lui correspond (utilise les couleurs de chaque thématique).
- Après l'atelier proposé par le CERD (Centre Européen du Résistant-Déporté): Relie chaque thématique aux objets correspondants (utilise les couleurs de chaque thématique).

Pendant la visite: Dessins de détenus.









Le Struthof, un lieu de travail.

Le Struthof, un lieu de mort.

Le Struthof, un lieu d'emprisonnement.

Le Struthof, un lieu de vie.

Atelier du CERD: Objets de détenus.

Insérer ici photos d'une dizaine d'objets utilisés lors de l'atelier du CERD