

Le colloque est organisé en partenariat par l'Institut national du patrimoine et le musée des Monuments français de la Cité de l'architecture et du patrimoine.

Les deux journées seront consacrées aux musées d'histoire, à leurs modes de médiation, à la particularité de leurs collections et à leur utilité.

Le colloque devrait permettre de présenter des lieux et des objets de mémoire et d'histoire multiples, ensemble diffus de ce que Pierre Nora avait intitulé « les lieux de mémoire ». Les débats mettront également en évidence les rapports essentiels et complexes qui demeurent entre l'esprit des lieux, l'intention qui précède leur transformation en site pour l'histoire, et ce qui en résulte réellement. Cette réflexion posera la question de la relation entre la discipline historique et les dimensions éducatives et culturelles de tels musées. Enfin, les interventions aborderont la question de la nécessité et de la forme des musées d'histoire nationaux, dans le contexte du débat actuel qui accompagne la création d'un musée d'histoire de la France sur le modèle d'autres musées nationaux.

Les conférences présenteront des exemples concrets et feront intervenir des historiens, des directeurs et conservateurs de musée, des professeurs d'université. Ce colloque international accueille des participants venant de différents pays d'Europe : Allemagne, Espagne, Pologne, Royaume-Uni, Italie.

Sous la direction d'Hervé Lemoine, directeur du musée des Monuments français, et de Gennaro Toscano, professeur des universités, conseiller scientifique de l'Institut national du patrimoine.

Le Mémorial national de la déportation au-dessus de l'ancien camp de Natzweiler © Jacques Robert-SGA/DMPA

Informations pratiques :

Le colloque a lieu le jeudi 18 juin 2009, à l'INP, et le vendredi 19 juin 2009, à la Cité de l'architecture et du patrimoine

Institut national du patrimoine

Auditorium de la Galerie Colbert
2, rue Vivienne, 75002 Paris
Métro Bourse ou Palais Royal
Bus 39, 67, 48
Tél.: +33 (0)1 44 41 16 41
www.inp.fr

Cité de l'architecture et du patrimoine

Auditorium
Entrée Pavillon d'About
7, avenue Albert de Mun, 75116 Paris
Métro Trocadéro ou Iéna
Bus 63, 30, 32, 82
Tél. : +33 (0)1 58 51 52 00
www.citechailot.fr

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Inscription obligatoire sur le site Internet de la Cité de l'architecture et du patrimoine : www.citechailot.fr

Colloque organisé avec le soutien de la Direction de l'architecture et du patrimoine (DAPA - ministère de la Culture et de la Communication)



RENCONTRES EUROPEENNES DU PATRIMOINE - 2009



Lieux de mémoire,
musée(s) d'histoire(s)
18 et 19 juin 2009

Jeudi 18 juin 2009

Auditorium de la Galerie Colbert

9h30 Introduction

Eric Gross, directeur de l'Institut national du patrimoine, et François de Mazières, président de la Cité de l'architecture et du patrimoine

I. De la multiplicité des lieux et des objets de mémoire et d'histoire

10h00 *Les lieux de mémoire vingt ans après (titre provisoire)*

Pierre Nora de l'Académie française

10h30 *Avons-nous besoin de musées d'histoire ? Essai d'une typologie comparée et perspectives*

Laurent Gervereau, président, Réseau des musées de l'Europe

11h00 Questions

11h10 Pause

11h20 *La protection des lieux et objets de mémoire au titre des monuments historiques : sa force et ses ambiguïtés*

Marie-Anne Sire, inspecteur général des monuments historiques

11h50 *Les colonnes commémoratives : mémoires d'un lieu et mémoire de l'histoire*

Lisa Laborie, conservateur du patrimoine stagiaire, INP

12h20 *Le statut des traces matérielles de l'histoire dans les pays anglo-saxons : l'exemple du Victoria and Albert Museum*

Damien Whitmore, Victoria and Albert Museum, Londres

12h50 Questions

13h00 Déjeuner

II. Quelles muséalisations pour quelle(s) histoire(s) ?

14h30 *Le poids de l'histoire : la Pompéi païenne et la Pompéi chrétienne*

Pietro Giovanni Guzzo, surintendant archéologique de Naples et de Pompéi, et Maria Paola Guidobaldi, directrice du site archéologique d'Herculaneum

15h00 *Le Museon Arlaten, histoire et ethnographie*

Dominique Séréna-Allier, directrice, Museon Arlaten

15h30 *Le musée de l'Armée : musée d'objets, musée d'histoire. Enjeux et conditions d'une mutation*

David Guillet, directeur adjoint, musée de l'Armée

16h00 Questions

16h15 Pause

16h30 *Les lieux de mémoire, de la guerre civile à la dictature en Espagne*

Josefina Cuesta, professeur d'histoire contemporaine, Université de Salamanque

17h00 *Le pavillon français d'Auschwitz et le Struthof*

Paule René-Bazin, conservateur général honoraire du patrimoine

17h30 *Le Musée d'Histoire des Juifs de Pologne*

Jerzy Halbersztadt, directeur du musée

18h00 Questions

Vendredi 19 juin

Auditorium de la Cité de l'architecture et du patrimoine

III. Pourquoi des musées d'histoire ?

9h30 *L'histoire dans les musées d'histoire : truisme ou absence ?*

Dominique Poulot, professeur des universités, Paris I - Panthéon Sorbonne

10h00 *Le musée-témoin d'une civilisation disparue : le musée de la Civilisation romaine*

Anna Maria Liberati, responsable des collections, musée de la Civilisation romaine

10h30 *Un musée d'histoire de territoire : l'exemple du château des ducs de Bretagne à Nantes*

Marie-Hélène Jouzeau, directrice du patrimoine, ville de Nantes

11h00 Questions

11h15 Pause

11h30 *Musées et nation : l'exemple italien*

Daniele Jalla, directeur des affaires culturelles de la ville de Turin, président de l'ICOM Italia

12h00 *L'expérience du musée d'histoire de l'Europe*

Elie Barnavi, président du musée de l'Europe

12h30 Questions

13h00 Déjeuner

IV. Quel avenir pour les musées « d'histoire nationale » ?

14h30 *Un musée national accompli : le Deutsches Historisches Museum de Berlin*

Hans Ottomeyer, directeur général du musée

15h00 *Un musée national toujours en question : l'exemple français*

Hervé Lemoine, directeur, musée des Monuments français

15h30 *Quels objets et quelles collections pour un musée d'histoire de France ?*

Thierry Sarmant, directeur-adjoint du cabinet des médailles, Bibliothèque nationale de France

16h00 *Quels critères pour un site consacré à l'histoire de la France ?*

Jean-Pierre Rioux, inspecteur général honoraire de l'Education nationale

16h30 Questions

16h45 Pause

17h00 Table ronde

Modérateur : Gennaro Toscano

Avec Pierre Nora, Jean-Pierre Rioux, Elie Barnavi, Dominique Borne, Laurent Gervereau, Hervé Lemoine, Hans Ottomeyer, Charles Personnaz

18h00 Conclusion

Marie-Christine Labourdette, directrice des musées de France